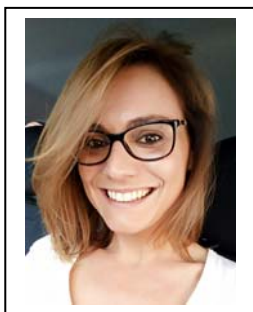


FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SALA, Elisa**
Indirizzo **4, Via Ospitale, 25075, Nave (BS), Italia**
Telefono **+39.349.7778044**
Fax
E-mail **elisa.sala@unibs.it**

Nazionalità Italiana
Data di nascita 28/12/1979

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 01/01/2017 – 31/12/2017 (12 mesi) **Legge 240**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Brescia, Piazza del Mercato, 15 - 25121 (BS)**
• Tipo di azienda o settore Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica (DICATAM), Via Branze 43 - 25123 (BS)
• Tipo di impiego ASSEGNISTA DI RICERCA
• Principali mansioni e responsabilità Programma di ricerca: Materiali, tecniche e "regole dell'arte" a Brescia nell'architettura tra il XVI e XIX secolo. (Tutor: prof.ssa Irene Giustina)

- Date (da – a) 01/01/2016 – 31/12/2016 (12 mesi) **Legge 240**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Brescia, Piazza del Mercato, 15 - 25121 (BS)**
• Tipo di azienda o settore Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica (DICATAM), Via Branze 43 - 25123 (BS)
• Tipo di impiego ASSEGNISTA DI RICERCA
• Principali mansioni e responsabilità Programma di ricerca: I materiali lapidei per l'architettura in area bresciana. Approfondimenti specifici sul Marmo di Botticino. (Tutor: prof.ssa Irene Giustina)

- Date (da – a) 01/10/2013 [26/02/2015 Congedo per maternità] – 30/09/2014 (12 mesi) **Legge 240**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Brescia, Piazza del Mercato, 15 - 25121 (BS)**
• Tipo di azienda o settore Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica (DICATAM), Via Branze 43 - 25123 (BS)
• Tipo di impiego ASSEGNISTA DI RICERCA
• Principali mansioni e responsabilità Programma di ricerca: I materiali lapidei nell'edilizia storica bresciana: gli impieghi del Marmo di Botticino nelle pratiche costruttive tradizionali e nelle pratiche attuali di intervento sostenibile del costruito. Studi sperimentali sul riutilizzo degli scarti della lavorazione del Botticino per la produzione di malte premiscelate a base di calce naturale. (Tutor: prof.ssa Irene Giustina)

- Date (da – a) Dall'a.a. 2009/2010 all'a.a. 2011/2012
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Bergamo, Via Salvecchio, 9 - 24129 (BG)**
• Tipo di azienda o settore Facoltà di Ingegneria, Via Marconi 5 – 24044 Dalmine (BG)
• Tipo di impiego PROFESSORE A CONTRATTO

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Modulo di Storia delle Tecniche Architettoniche nell'ambito del C.I. per la Conoscenza del Costruito Storico
- 01/10/2010 – 30/09/2013 (36 mesi)
Università degli Studi di Brescia, Piazza del Mercato, 15 - 25121 (BS)
 Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica (DICATAM), Via Branze 43 - 25123 (BS)
 ASSEGNISTA DI RICERCA
 Programma di ricerca: Premiscelati a base di NHL con idraulicizzanti naturali: alte prestazioni e efficienza energetica per uno sviluppo sostenibile ed ecocompatibile. (Tutor: prof.ssa Irene Giustina)
- 01/04/2010 - 30/03/2010 e 01/04/2010 – 30/04/2010 (5 mesi)
Università degli Studi di Brescia, Piazza del Mercato, 15 - 25121 (BS)
 Facoltà di Ingegneria (DICATA), Via Branze 43 - 25123 (BS)
 ASSEGNISTA DI RICERCA
 Programma di ricerca: Ricerche sulla duttilità delle murature in presenza di dondolio (rocking) indotto da azione sismica. (Tutor: prof. Ezio Giuriani)
- 01/12/2009 - 31/03/2010
Università degli Studi di Brescia, Piazza del Mercato, 15 - 25121 (BS)
 Facoltà di Ingegneria (DICATA), Via Branze 43 - 25123 (BS)
 ASSEGNISTA DI RICERCA
 Programma di ricerca: Ricerche sulla duttilità delle murature in presenza di dondolio (rocking) indotto da azione sismica. (Tutor: prof. Ezio Giuriani)
- 01/12/2008 - 30/11/2009 (12 mesi)
Università degli Studi di Brescia, Piazza del Mercato, 15 - 25121 (BS)
 Facoltà di Ingegneria (DICATA), Via Branze 43 - 25123 (BS)
 ASSEGNISTA DI RICERCA
 Programma di ricerca: Ricerche sulla duttilità delle murature in presenza di dondolio (rocking) indotto da azione sismica. (Tutor: prof. Ezio Giuriani)
- 01/06/2008 - 30/11/2008 (6 mesi)
Università degli Studi di Brescia, Piazza del Mercato, 15 - 25121 (BS)
 Facoltà di Ingegneria (DICATA), Via Branze 43 - 25123 (BS)
 ASSEGNISTA DI RICERCA
 Programma di ricerca: Storia, tecniche costruttive e analisi strutturali delle murature di età preindustriale nel territorio bresciano e lombardo. (Tutor: prof.ssa Irene Giustina)
- 01/06/2007 - 31/05/2008 (12 mesi)
Università degli Studi di Brescia, Piazza del Mercato, 15 - 25121 (BS)
 Facoltà di Ingegneria (DICATA), Via Branze 43 - 25123 (BS)
 ASSEGNISTA DI RICERCA
 Programma di ricerca: Storia, tecniche costruttive e analisi strutturali delle murature di età preindustriale nel territorio bresciano e lombardo. (Tutor: prof.ssa Irene Giustina)
- 01/03/2005 - 28/02/2007 (24 mesi)
Università degli Studi di Brescia, Piazza del Mercato, 15 - 25121 (BS)
 Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria Civile, Via Branze 43 - 25123 (BS)
 ASSEGNISTA DI RICERCA
 Programma di ricerca: Storia, tecniche costruttive e analisi strutturali delle murature di età preindustriale nel territorio bresciano e lombardo. (Tutor: prof.ssa Irene Giustina)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 01/11/2004 - 31/10/2007 (tesi discussa il 06/03/2008)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Università degli Studi di Trento**, Facoltà di Ingegneria
Dottorato di Ricerca in Ingegneria delle Strutture. Modellazione, conservazione e controllo dei materiali e delle strutture
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Materie tecnico-scientifiche con approfondimenti puntuali alle tematiche del restauro e ai materiali costruttivi preindustriali
Tesi dal titolo: Duttilità e confinamento delle murature storiche e caratterizzazione meccanica di malte pozzolaniche riportate nella trattatistica d'architettura (I sec. a.C. – 1864). (Tutor proff.: Ezio Giuriani, Irene Giustina)
- Qualifica conseguita Dottore di ricerca.
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Ph.D. (Dottorato di Ricerca)

- Date (da – a) 1998 – 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Politecnico di Milano**, Polo di Lecco
Laurea specialistica (v.o.) in Ingegneria Edile-Architettura (classe: LM-4)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Aspetti teorici, progettuali e pratici del costruire; particolare attenzione al restauro e alla valorizzazione del costruito storico.
Tesi dal titolo: San Michele in Galbiate: da chiesa a sala conferenze e belvedere. Indagini, analisi e proposte di intervento per un progetto di rivitalizzazione conservativa. (Rel. Prof. Ettore Zambelli; correl. interno prof. Lucio Franchini; correl. esterno prof. Ezio Giuriani)
- Qualifica conseguita Tesi discussa il 22/06/2004
Ingegnere
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Laurea specialistica v.o.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUA

Inglese

- Capacità di lettura Buona
- Capacità di scrittura Buona
- Capacità di espressione orale Buona

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

L'assidua frequentazione di ambienti universitari ha favorito lo svilupparsi di capacità e competenze relazionali. Il lavoro di squadra è basilare nell'affrontare i problemi all'interno di un *team* di ricerca dove il successo o l'insuccesso del singolo si ripercuote sull'intero gruppo.

Diviene quindi essenziale stabilire quella rete di contatti e relazioni indispensabili per produrre una ricerca innovativa e completa in ogni sua parte.

Nei progetti di ricerca a cui si è partecipato si è contribuito entusiasticamente con una buona attitudine alla creazione di relazioni con soggetti anche impegnati in ambiti differenti dal proprio.

Si sono coltivati rapporti con aziende private, uffici e enti pubblici, fondazioni, ecc. I risultati si sono concretizzati in iniziative di notevole spessore scientifico e culturale e hanno consentito l'apertura di rapporti di collaborazione continuativi, anche dal punto di vista dell'attività sperimentale, si fa cenno ai contatti intessuti con il CNR-ISTEC di Faenza.

L'attività di tutoraggio ai corsi universitari delle dell'Ateneo di Brescia e Bergamo, ha consentito un maggiore affinamento di queste competenze, andando a contemplare e a perfezionare anche l'importante rapporto tutor-studente. La gerarchia delle competenze è uno strumento di insegnamento indispensabile per il trasferimento di un corretto metodo scientifico di ricerca alle nuove generazioni; per essere però correttamente assimilato non deve essere imposto a priori, ma presentato, spiegato e fatto comprendere adeguatamente.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Dall'anno accademico 2004-2005 collabora all'attività didattica di tutoraggio per i corsi di *Storia dell'architettura* (allievi Edili-Architetti - prof.ssa I. Giustina), *Laboratorio di Storia dell'architettura* (allievi Edili-Architetti - prof.ssa I. Giustina) presso l'Università degli Studi di Brescia - DICATAM e dal 2008-2009 svolge attività didattica di tutoraggio anche per il corso di *Storia dell'Architettura* (prof.ssa I. Giustina) degli allievi Civili dell'Università degli Studi di Brescia - DICATAM. Dall'anno accademico 2006-2007 all'a.a. 2008-2009 ha svolto alcune ore di esercitazioni nell'ambito del corso di *Riabilitazione strutturale* coordinato dalla prof.ssa A. Marini presso l'Università degli Studi di Brescia e ha tenuto, per gli a.a. 2006-2007 e 2007-2008, seminari didattici nell'ambito del corso di *Storia delle Tecniche Architettoniche* presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Bergamo (prof. G. Mirabella Roberti). Per l'anno accademico 2008-2009 la collaborazione con l'Ateneo bergamasco si è concretizzata sia in ore di assistenza alla didattica sussidiaria al corso di *Storia delle Tecniche Architettoniche* sia a quello di *Restauro Architettonico* (prof. G. Mirabella Roberti).

Dall'anno accademico 2009-2010 al 2011-2012 ha vestito la carica di professore a contratto per il modulo di *Storia delle Tecniche Architettoniche* nell'ambito del *C.I. per la conoscenza del costruito storico* presso l'Università degli Studi di Bergamo, Facoltà di Ingegneria.

Ottima capacità nell'organizzazione promozione di eventi a carattere culturale e tecnico che contemplino il coordinamento di più figure lavorative.

L'esperienza, derivante da una spiccata attitudine personale, ha trovato compimento e realizzazione grazie alle opportunità interconnesse all'ambiente universitario.

Segue una breve lista dei principali eventi a cui si è partecipato attivamente e si rimanda all'allegato "ELENCO DEI TITOLI ACCADEMICI, DIDATTICI, SCIENTIFICI, PROFESSIONALI" per informazioni di maggiore dettaglio.

2015 Giugno – Segreteria organizzativa.

Conferenza pubblica "Architettura e fede. L'attività dell'Ufficio Diocesano per i Beni culturali ed ecclesiastici".

Università di Brescia – DICATAM

Mons. Federico Pellegrini, Direttore dell'Ufficio per i Beni Culturali Ecclesiastici, Cerimoniere vescovile, Delegato vescovile dell'Ente Cattedrale di Brescia.

2015 Maggio – Segreteria organizzativa

Seminario di studio "Storia, tecniche costruttive e conservazione della Moschea Al-Ashrafiya a Ta'izz e della Grande Moschea di Sana'a. Recupero dei beni artistico-architettonici e formazione professionale nello Yemen".

Università di Brescia – DICATAM

Arch. Paolo Mariani.

2015 Maggio – Segreteria organizzativa

Seminario di studio "Citazione e copia nel progetto d'architettura tra XVIII e XIX secolo".

Università di Brescia – DICATAM

Prof. Mark Wilson Jones, University of Bath (UK)

2015 Maggio – Segreteria Organizzativa

Conferenza pubblica "L'enigma del Pantheon: trionfo di Roma o trionfo del compromesso?".

Università di Brescia – DICATAM

Prof. Mark Wilson Jones, University of Bath (UK)

2012 Marzo – Curatore scientifico e organizzativo della mostra "Antonio e Giovanni Tagliaferri.

Progetti materiali e tecniche"

Casa-Studio Antonio e Giovanni Tagliaferri, via Veronica Gambarà 2 (BS), 24 – 25 marzo 2012
Nell'ambito dell'iniziativa promossa dal FAI Delegazione di Brescia "Antonio e Giovanni Tagliaferri protagonisti dell'architettura bresciana tra Otto e Novecento" (Giornate FAI di Primavera 2012)

2011 Giugno – Curatrice della Sezione "Torre Coltrina" (con prof.ssa Irene Giustina) e Responsabile dell'Organizzazione

Mostra "Per la conoscenza e la valorizzazione del Castello di Brescia e del colle Cidneo. Percorsi didattico-scientifici del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile-Architettura dell'Università degli Studi di Brescia"

Castello di Brescia, Grande Miglio, 11 giugno – 17 luglio 2011 (prolungata fino al 4 settembre 2011)

2011 Marzo – Curatrice della Sezione "Torre Coltrina" (con prof.ssa Irene Giustina) e Segreteria Organizzativa

Mostra "Per la conoscenza e la valorizzazione del Castello di Brescia e del colle Cidneo. Percorsi didattico-scientifici del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile-Architettura dell'Università degli Studi di Brescia"

Castello di Brescia, Torre dei Francesi, 26-27 Marzo 2011

Nell'ambito dell'iniziativa promossa dal FAI Delegazione di Brescia "Il Falcone d'Italia: il Castello di Brescia, il colle Cidneo" (Giornate FAI di Primavera 2011)

2009 Aprile – Segreteria Organizzativa

Mostra Itinerante "Ponti e viadotti del Novecento"

Università degli Studi di Brescia – DICATA

Prof. Enzo Siviero

2009 Marzo – Segreteria Organizzativa

Lezione magistrale "Ponti: forma e struttura"

Università degli Studi di Brescia – DICATA

Prof. Enzo Siviero

2007 Dicembre – Segreteria Organizzativa

Lezione Magistrale "Il Duomo di Pavia: un metodo innovativo di consolidamento"

Prof. Giorgio Macchi

Università degli Studi di Brescia – DICATA

2004 Novembre – Segreteria Organizzativa (con ing. Elide Tomasoni)

Seminario "Il Duomo Nuovo nel Seicento. L'avvio del grande cantiere"

Prof. Gianni Mezzanotte e Prof.ssa Irene Giustina (Università degli Studi di Brescia)

Università degli Studi di Brescia

Selezione di tesi di laurea Specialistica e Magistrale a ciclo unico per le quali si è compiuto lavoro di correlazione:

MARIA PAOLA ZANGARINI, *Innovativi adesivi per la posa di materiali lapidei a base di NHL 5 con aggiunta di scarti derivanti dalle lavorazioni in laboratorio del Marmo di Botticino. Prime evidenze sperimentali*, Università degli Studi di Brescia, Laurea Specialistica in Ingegneria Civile, relatore prof. Alberto Clerici, correlatori ing. Elisa Sala, ing. Luca Cominoli, a.a. 2016/2017.

VERONICA RUZZENENTI, MARTINA VIGNOLO, *Studi per la conoscenza e la valorizzazione della Rocca di Soncino. Storia, rilievi e valutazioni statiche preliminari relative al torrione cilindrico fessurato*, Università degli Studi di Brescia, Laurea Magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile-Architettura, relatori prof.ssa Irene Giustina, prof. Giovanni Plizzari, correlatrice ing. Elisa Sala, a.a. 2015/2016.

ROBERTO PANCHIERI, *Percorsi del linguaggio architettonico a Brescia nel pieno Cinquecento e metodologie di ricostruzione di modelli 3D. Analisi di quattro architetture esemplari*, Università degli Studi di Brescia, Laurea Specialistica in Ingegneria Edile-Architettura, relatori prof.ssa I. Giustina, prof. Giorgio Vassena, correlatori ing. Tiziana Chiamone, ing. E. Sala, a.a. 2014/2013.

STEFANO VEZZOLI, *Antonio Tagliaferri tra innovazione e tradizione. L'architettura del ferro a Brescia attraverso i documenti conservati nell'archivio della "Fondazione Ugo da Como" di*

Lonato del Garda, Università degli Studi di Brescia, Laurea Specialistica in Ingegneria Edile-Architettura, relatore prof.ssa I. Giustina, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2012/2013.

ROMINA BIONDO, *Caratterizzazione di malte di calce idraulica naturale per lo sfruttamento degli scarti della lavorazione del Marmo di Botticino*, Università degli Studi di Brescia, Laurea Specialistica in Ingegneria Edile-Architettura, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2012/2013.

SANDRA PAINI, SILVIA CARAVAGGI, *Caratterizzazione di malte di NHL addizionate con pozzolana naturale per il confezionamento di premiscelati*, Università degli Studi di Brescia, Laurea Specialistica in Ingegneria Edile-Architettura, relatori prof. G. Plizzari, prof.ssa I. Giustina, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2011/2012

ZADORA ZUCCHETTI, *Caratterizzazione meccanica di malte di grassello di calce addizionate con pozzolana naturale*, Università degli Studi di Brescia, Laurea Specialistica in Ingegneria Edile-Architettura, relatori prof. G. Plizzari, prof.ssa I. Giustina, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2011/2012.

FRANCESCA CHITO', *La volta "a mensoloni" nel territorio bresciano. Prima catalogazione e riflessioni sul comportamento strutturale*, Laurea Specialistica in Ingegneria Edile-Architettura, relatore prof.ssa I. Giustina, correlatori ing. G. Metelli, ing. E. Sala, a.a. 2011/2012.

CHIARA PASSONI, *Malte alleggerite a base calce per applicazioni nel campo della riabilitazione strutturale*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria, Laurea Specialistica in Ingegneria Civile, relatori prof. E. Giuriani, prof.ssa A. Marini, correlatori ing. E. Sala, ing. C. Zanotti, a.a. 2011/2012.

MARIO OLIVETTI, *Strutture murarie per la difesa del fronte nord-ovest del Castello di Brescia. Storia del complesso fortificato e analisi stratigrafica della cortina esterna della torre Coltrina tra tecniche di rilievo tradizionali e innovative*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria, Laurea Specialistica in Ingegneria Edile-Architettura, relatore prof. I. Giustina, correlatore prof. G. Vassena, ing. E. Sala, a.a. 2010/2011.

SARA NARDI, *Caratterizzazione meccanica di intonaci a base di calce idraulica naturale per la marcatura CE*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria Civile, relatore prof. G.A. Plizzari, correlatori ing. E. Sala, a.a. 2009/2010 (laurea specialistica).

LUCA BROGLIA, *Intonaci a base di calce: indagine conoscitiva*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria Civile, relatore prof. G.A. Plizzari, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2007/2008 (v.o. quinquennale).

PIETRO MAZZARA, *Miglioramento della duttilità della muratura mediante confinamento trasversale*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria Civile, relatore prof. E. Giuriani, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2004/2005 (v.o. quinquennale).

Selezione di tesi di laurea Triennali per le quali si è compiuto lavoro di correlazione:

GIULIA SCEVOLA, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura. L'esempio di cascina Maggia (Brescia)*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli studi di Brescia – DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2017/2018.

ALBERTO MILLE, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura. L'esempio della limonaia di palazzo Bulgheroni nel comune di Toscolano Maderno (Brescia)*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli studi di Brescia – DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2016/2017.

MICHELA OPRANDI, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura. L'esempio del quartiere di Mompiano (Brescia)*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli studi di Brescia – DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2016/2017.

MIRKO GALBASSINI, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura. L'esempio di castello Oldofredi ad Iseo*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli studi di Brescia – DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2016/2017.

FABRIZIO PEZZAROSSO, *Adesivi cementizi per la posa di materiali lapidei. Analisi dei requisiti prestazionali in risposta alla normativa vigente*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli studi di Brescia – DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatori ing. E. Sala, ing. Luca Cominoli, a.a. 2016/2017.

CHIARA ZAMPATTI, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura. L'esempio della frazione Pedenole (comune di Vezza d'Oglio)*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli studi di Brescia – DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2015/2016.

SARA BENEDETTI, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura. L'esempio del comune di Cevo (Valle Camonica)*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli studi di Brescia –

DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2015/2016.

SIMONE GARZETTI, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura. Il castello di Bedizzole*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli studi di Brescia – DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2015/2016.

VALENTINA LONGO, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura. Schedatura e analisi geometrico materica di muratura della limonaia di Tignale*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli studi di Brescia – DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2015/2016.

ALESSANDRO CAVALLERI, MATTEO SIRANI, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura. Alcuni esempi nei comuni di Erbusco e Rovato (BS)*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli studi di Brescia – DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2015/2016.

FRANCESCO FASANINI, STEFANO BOLIS, *Indagine sperimentale sull'utilizzo di scarti della lavorazione del Marmo di Botticino in predosati per malte di allestimento a base di NHL 5*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli Studi di Brescia - DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatori ing. E. Sala, ing. L. Cominoli, a.a. 2015/2016.

CRISTINA ZANI, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura. Borno (Media Vallecamonica)*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli Studi di Brescia - DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2015/2016.

COSTANTIN DODICA, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura. L'esempio di Vobarno (Valle Sabbia)*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli Studi di Brescia - DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2014/2015.

RIZZI MATTIA, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura. L'esempio della Val Grande (Alta Valle Camonica)*, Università degli Studi di Brescia, DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2014/2015.

STEFANO GHIGNATTI, *Materiali lapidei e applicazioni in architettura: l'esempio di Corteno Golgi (Alta Valle Camonica)*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli Studi di Brescia - DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2014/2015.

ELISA FIORILLO, *Indagine sulla possibilità di utilizzo di fanghi di scarto della lavorazione di taglio del marmo di Botticino come inerte per malte NHL*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli Studi di Brescia - DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatori ing. E. Sala, ing. L. Cominoli, a.a. 2013/2014.

FLAVIA FORTUNATI, *Indagine sperimentale sulla fattibilità dell'utilizzo di scarti della lavorazione del Marmo di Botticino come inerti per malte NHL. Caratterizzazione meccanica di campioni murari in laterizio nel breve periodo*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli Studi di Brescia - DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatori ing. E. Sala, ing. L. Cominoli, a.a. 2012/2013.

STEFANIA PICCINELLI, *Indagine sperimentale sulla fattibilità dell'utilizzo di scarti della lavorazione del Marmo di Botticino come inerti per malte di NHL addizionate con pozzolana naturale. Caratterizzazione meccanica di campioni murari in laterizio nel breve periodo*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli Studi di Brescia - DICATAM, relatore prof. A. Clerici, correlatori ing. E. Sala, ing. L. Cominoli, a.a. 2012/2013.

NICOLA MELZANI, *Indagine sperimentale sulla fattibilità dell'utilizzo di scarti della lavorazione del Marmo di Botticino come inerti per malte di NHL. Caratterizzazione meccanica di miscele in relazione al grado di idraulicità delle calce*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli Studi di Brescia - DICATAM, relatori prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2012/2013.

STEFAN CRAVOTTA, *Indagine sperimentale sulla fattibilità dell'utilizzo di scarti della lavorazione del Marmo di Botticino come inerti per malte di NHL addizionate con pozzolana naturale. Caratterizzazione meccanica di campioni murari in laterizio nel lungo periodo*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli Studi di Brescia - DICATAM, relatori prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2012/2013.

PIETRO PERUGINI, *Indagine sperimentale sulla fattibilità dell'utilizzo di scarti della lavorazione del Marmo di Botticino come inerti per malte di calce. Caratterizzazione meccanica di miscele di grassello di calce e NHL con addizioni di pozzolana naturale*, Laurea in Ingegneria civile, Università degli Studi di Brescia - DICATAM, relatori prof. A. Clerici, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2012/2013.

GIOVANNI DAL BEN, *Indagine sperimentale su malte di calce idraulica naturale (NHL) addizionate con percentuali variabili di gesso*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria Civile, relatore prof. E. Giuriani, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2011/2012

DANIELE TURETTA, *Indagine conoscitiva sulla muratura a sacco. Cenni alle torri medievali*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria Civile, relatore prof. E. Giuriani, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2010/2011

ALESSANDRA FERRETTI, *Malte di calce e pozzolana miscelate secondo prescrizioni desunte dalla manualistica d'architettura (1855-1864). Prove sperimentali per la loro caratterizzazione meccanica*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria Civile, relatori proff. G.A. Plizzari – I. Giustina, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2005/2006

SARA NARDI, *Malte di calce e pozzolana miscelate secondo prescrizioni desunte dalla trattatistica d'architettura (I sec. a.C. – 1832). Prove sperimentali per la loro caratterizzazione meccanica*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria Civile, relatori proff. G.A. Plizzari – I. Giustina, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2005/2006

FABIO TINTI, *Malte di calce confezionate con ricette desunte da fonti storiche a stampa. Prime indagini sperimentali*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria Civile, relatori proff. G.A. Plizzari – I. Giustina, correlatore ing. E. Sala, a.a. 2005/2006

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Buona attitudine allo sfruttamento delle potenzialità informatiche con spiccata capacità di adattamento all'utilizzo di nuovi programmi e applicazioni. Familiarità ormai consolidata con le funzioni del pacchetto Office, con i programmi per disegno tecnico, in particolare Autocad, e intelligente abilità nell'utilizzo di internet.

Ottima capacità di sintesi grafica delle informazioni e abilità nella realizzazione di presentazione power point per la partecipazione a convegni nazionali/internazionali, appuntamenti di lavoro, revisioni con studenti.

Dal punto di vista della pratica sperimentale in laboratorio, si registra una spiccata autonomia nella messa in opera e programmazione di test per la caratterizzazione meccanica di miscele di malta a cui si accompagna una completa conoscenza dell'ambito normativo. La veste di correlatrice assunta per differenti tesi di laurea di carattere sperimentale ha consentito un netto avanzamento delle capacità professionali dal punto di vista dell'applicazione pratica e della verifica sperimentale di legami naturali con particolare propensione per le calce aeree e idrauliche. L'attività di ricerca del candidato ha da sempre contemplato la possibilità di integrare additivi naturali (gesso, pozzolana, scarti lapidei...) per migliorare le prestazioni meccaniche di miscele utili per l'allettamento, la rifinitura superficiale e il riempimento. Recentemente si è indagata la possibilità di utilizzare gli scarti della lavorazione del Marmo di Botticino, una pietra calcarea, quale aggregato per malte a base di calce idraulica naturale.

Tale competenza è riconducibile anche a rapporti diretti con aziende del settore, consolidati mediante collaborazioni quali la partecipazione, in veste di relatore, al Salone del Restauro di Ferrara del 2009 con l'intervento dal titolo "Caratterizzazione meccanica di malte costituite da calce aeree ed idrauliche con pozzolana naturale" nell'ambito dell'incontro tecnico "Le calce idrauliche naturali pure NHL di Saint Astier: le vere calce idrauliche naturali per una risposta certa, coerente e concreta alle diverse esigenze del mondo del restauro e del recupero edilizio" promosso da T.C.S. srl.

Il tema delle indagini penetrometriche per la valutazione delle resistenze a compressione dei giunti di malta, affrontato approfonditamente nella tesi di dottorato, ha consentito un'ottimizzazione della prova e della strumentazione, fornendo dati estremamente utili per la creazione, in futuro, di una curva di correlazione. Tale competenza ha consentito l'istaurarsi di un rapporto diretto, a partire dal 2010, con l'azienda Bossong Spa per la lettura e l'interpretazione dei dati sperimentali desunti dalle prove con sclerometro.

Si è inoltre partecipato, in qualità collaboratore all'indagine, all'esecuzione dei test penetrometrici richiesti da Brescia Mobilità sui giunti in malta della torre medievale emersa durante gli scavi eseguiti per la metropolitana in piazza Vittoria a Brescia (Settembre 2008).

A partire dal 2004 ha partecipato a numerosi corsi convegni, seminari e corsi di specializzazione, si rimanda, per maggiori dettagli, all'allegato "ELENCO DEI TITOLI ACCADEMICI, DIDATTICI, SCIENTIFICI, PROFESSIONALI".

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Particolare attitudine alla sperimentazione di nuove tecniche e materiali.

Interesse per la letteratura e la narrativa contemporanea.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

Attività scientifica:

I principali percorsi di ricerca sono volti allo studio della figura, della preparazione teorica e della produzione architettonica di Rodolfo Vantini e si accompagnano ad approfondimenti sull'edilizia residenziale bresciana, a partire dal XVI secolo, con particolare riferimento ad alcune fabbriche

eccellenti della città. Prime sintesi di questa seconda linea di ricerca possono essere considerate la curatela della sezione schede (con I. Giustina) nell'ambito del progetto di ricerca confluito nel volume *Brescia nel secondo Cinquecento. Architettura, arte e società*, a cura di F. Piazza, E. Valseriati (Morcelliana, 2016) e la pubblicazione della monografia *Palazzo Maggi Gambarà a Brescia* in uscita per i tipi di ETE nel 2018. Indagini volte allo studio operato e alla preparazione teorica dell'architetto Rodolfo Vantini sono state condotte nell'ambito del progetto PRIN 2008 trovando pubblicazione in tre saggi contenuti nel volume *Libri d'architettura a Brescia. Editoria, circolazione e impiego di fonti e modelli a stampa per il progetto tra XV e XIX secolo*, a cura di I. Giustina (Caracol, 2015) a cui si sono aggiunti, a seguito di ulteriori approfondimenti, un articolo sulla rivista «Arte Lombarda» (2107) e un contributo nei «Commentari dell'Ateneo di Brescia» per l'anno 2017 (in corso di stampa). E' stato anche indagato il tema dell'apprezzamento del paesaggio da parte di Vantini, con un affondo sul caso del Napoletano; tali riflessioni sono state presentate e pubblicate in occasione del convegno internazionale *Delli Aspetti de Paesi Vecchi e nuovi Media per l'Immagine del Paesaggio* (CIRICE, 2016).

Si è partecipato alla schedatura dei disegni del fondo Giacomo Quarenghi conservato presso la Fondazione Carrara di Bergamo il cui catalogo verrà pubblicato nell'anno 2018. Affondi di ricerca sono stati inoltre condotti sulla figura di Filippo Juvarra, in particolare in merito al suo contributo nel cantiere del Duomo Nuovo di Brescia nella prima metà del XVIII secolo; la ricerca si è concretizzata in un saggio (con I. Giustina) pubblicato negli atti del convegno internazionale *Filippo Juvarra 1678-1736, architetto dei Savoia, architetto in Europa*, a cura di E. Kieven, C. Ruggiero (Campisano, 2014). Si è indagata la produzione architettonica di Antonio e Giovanni Tagliaferri, architetto e ingegnere bresciani a cavaliere tra Ottocento e Novecento, redigendo un saggio per i «Quaderni della Fondazione Ugo Da Como» per il 2012. Alcune indagini sul caso edilizio del Castello di Brescia si sono concretizzate nel contributo per il catalogo della mostra *Il Castello di Brescia, il Falcone d'Italia. Percorsi didattico scientifici per la conoscenza e la valorizzazione del Castello di Brescia e del suo colle Cidneo*, a cura di I. Giustina (La Compagnia della Stampa Massetti Rodella, 2012). Riflessioni critiche sono state condotte sul tema dell'architettura assistenziale novecentesca, con particolare apertura alle soluzioni lombarde.

Approfondimenti di ricerca riguardanti l'analisi della trattatistica e manualista d'architettura sull'argomento delle miscele leganti a base di calce e pozzolana naturale sono confluiti nella monografia *Calce e pozzolana naturale, un binomio antico e moderno. Caratterizzazione meccanica di miscele leganti desunte dalla trattatistica d'architettura (I sec. a.C.-1864)* (Starrylink, 2008); sono inoltre state riprodotte in laboratorio tali miscele valutandone la caratterizzazione meccanica con l'obiettivo di proporre miscele compatibili, sia meccanicamente sia chimicamente, ai supporti originari, da applicarsi soprattutto in interventi sul costruito storico. Riflessioni di sintesi su queste tematiche sono state pubblicate (con C. Zanotti, C. Passoni, A. Marini) in un articolo pubblicato sulla rivista «Construction & Building Materials» nel 2016 e parzialmente sono state presentate e diffuse grazie alla partecipazioni a convegni internazionali. Negli anni si sono svolte accurate indagini sperimentali sui materiali a base di calce mettendo in campo innovative proposte per premiscelati additivati con prodotti naturali; tali obiettivi si sono basati su di una approfondita conoscenza dei materiali base e delle indicazioni normative a riguardo. Motivo di riflessione sull'utilizzo delle miscele pozzolaniche nell'architettura italiana è stata la disamina delle vicende dei restauri della basilica Giulia al Foro Romano. Lo studio dei componenti e delle tecniche costruttive delle opere di muratura dell'edilizia storica tradizionale si avvale anche di riflessioni nell'ambito del comportamento meccanico dei solidi murari stessi. Recenti attività sperimentali hanno indagato la possibilità di utilizzare i scarti calcarei derivanti dalla lavorazione del Marmo di Botticino quali aggregati per miscele leganti a base di calce naturale con aperture verso lo studio di incollanti innovativi. Gli esiti di queste ricerche sono stati diffusi in molteplici pubblicazioni oltre ad essere presentati in occasione di convegni internazionali.

Si sottolinea una buona conoscenza delle tematiche relative alla disciplina della storia dell'architettura (dall'antichità al XX sec.) con particolare riferimento allo sviluppo delle tecniche architettoniche e del sapere ingegneristico nei secoli soprattutto per quanto concerne la produzione e l'utilizzo dei materiali dell'edilizia pre-industriale.

2002 – Partecipazione al Corso di Formazione per la sicurezza del lavoro nel settore edile, POLITECNICO DI MILANO, sede di Lecco.

2005 **Marzo** - Abilitazione all'esercizio della professione di Ingegnere conseguita presso il POLITECNICO DI MILANO, Facoltà di Ingegneria.

2005 **Novembre** - Iscrizione all'albo degli Ingegneri di Lecco e provincia.

2005 – Partecipazione ai Corsi di Formazione per addetti alla prevenzione incendi, lotta antincendio e gestione delle emergenze. Società Antincendio Giemme, Bernareggio (MI).

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Ha partecipato al **PRIN 2008-10** coordinato, a livello nazionale, dal prof. Marco Rosario Nobile, Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura, dal titolo *Libri, incisioni e immagini di architettura come fonti per il progetto in Italia (XV-XX secolo): produzione, diffusione, uso. Formazione di un catalogo nazionale.*

In particolare con afferenza all'unità locale dell'Università degli Studi di Brescia - DICATA, Responsabile prof.ssa Irene Giustina. Progetto dal titolo *Libri e incisioni per la cultura neoclassica. Esportazione e diffusione dei modelli italiani all'estero tra la fine del Settecento e la prima metà dell'Ottocento.*

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI, ANCHE IN CORSO DI STAMPA

Monografie

- E. SALA, *Architettura e storia di una dimora nobiliare. Palazzo Maggi Gambarà a Brescia tra XVI e XX secolo*, ETE, Brescia 2018, ISBN 978-88-96755-19-8
- E. SALA, *Calce e pozzolana naturale, un binomio antico e moderno. Caratterizzazione meccanica di miscele leganti desunte dalla trattatistica d'architettura (I sec. a.C.-1864)*, Starrylink, Brescia 2008, ISBN 978-88-96225-11-0.

Contributo su Rivista

- E. SALA, *Volumi a stampa e carte personali per lo studio dell'architettura a Brescia. L'esempio di Rodolfo Vantini (1792-1856), con un affondo sugli appunti dei quattro libri di Palladio*, in "Arte Lombarda", 179-180 (2017), pp. 97-113.
- E. SALA, C. ZANOTTI, C. PASSONI, A. MARINI, *Lightweight natural lime composites for rehabilitation of historical heritage*, in "Construction & Building Materials", 125 (2016), pp. 81-93.
- E. SALA, *Rodolfo Vantini: l'architetto e i suoi libri*, in «Commentari dell'Ateneo di Brescia per l'anno 2017», (in corso di stampa).
- E. SALA, *Antonio e Giovanni Tagliaferri. Progetti, materiali e tecniche*, in *Dalla donazione dell'archivio di Antonio e Giovanni Tagliaferri. Anticipazioni, studi e approfondimenti*, Fondazione Ugo da Como, Marzo 2012, pp. 155-174, ISBN 978-88-907036-0-7.

Contributo in Volume (o Saggio, o Capitolo)

- E. SALA, *La formazione di un architetto neoclassico a Brescia nella prima metà del secolo XIX. Rodolfo Vantini e lo studio critico del Vitruvio di Berardo Galliani (1758)*, in *Libri d'architettura a Brescia. Editoria, circolazione e impiego di fonti e modelli a stampa per il progetto tra XV e XIX secolo*, a cura di Irene Giustina, Palermo, Caracol 2015, pp. 187-214, ISBN 978-88-98546-11-4.
- E. SALA, *Rodolfo Vantini e l'insegnamento dell'ornato a Brescia nel XIX secolo: repertori e modelli per la Scuola degli scalpellini a Rezzato*, in *Libri d'architettura a Brescia. Editoria, circolazione e impiego di fonti e modelli a stampa per il progetto tra XV e XIX secolo*, a cura di Irene Giustina, Palermo, Caracol 2015, pp. 155-172, ISBN 978-88-98546-11-4.
- E. SALA, *Prime riflessioni sui libri d'architettura e d'arte di Rodolfo Vantini. Formazione, consistenza e schedatura del «Legato Vantini» della biblioteca Queriniana di Brescia*, in *Libri d'architettura a Brescia. Editoria, circolazione e impiego di fonti e modelli a stampa per il progetto tra XV e XIX secolo*, a cura di Irene Giustina, Palermo, Caracol 2015, pp. 173-186, ISBN 978-88-98546-11-4.
- E. SALA, *I libri d'architettura e arti affini di Rodolfo Vantini e Camillo Brozzoni conservati nella biblioteca Queriniana di Brescia. Una prima schedatura*, in *Libri d'architettura a Brescia. Editoria, circolazione e impiego di fonti e modelli a stampa per il progetto tra XV e XIX secolo*, a cura di Irene Giustina, Palermo, Caracol 2015, nel CD allegato al volume, ISBN 978-88-98546-11-4.
- E. SALA, *Giacomo Coltrino e il "taglio del sasso" a Brescia*, in *Il Castello di Brescia, il Falcone d'Italia. Percorsi didattico scientifici per la conoscenza e la valorizzazione del Castello di Brescia e del suo colle Cidneo*, cura di I. Giustina, catalogo della mostra, Castello di Brescia 26/27 marzo 2011, 11 giugno – 17 luglio 2011, Masetti Rodella Editori, Brescia, 2012, ISBN 978-88-8486-510-6.
- I. GIUSTINA, E. SALA, *Gli Spedali Civili di Brescia*, in Crippa M.A., Della Torre S., in *Architettura della salute. Luoghi e storia della Sanità lombarda*, Regione Lombardia, Milano 2008, pp. 86-91.

Contributo in Atti di convegno

E. SALA, *Conoscere, descrivere e studiare il paesaggio napoletano: il viaggio come esperienza cognitiva nei taccuini dell'architetto Rodolfo Vantini*, in *Delli Aspetti de Paesi Vecchi e nuovi Media per l'Immagine del Paesaggio*, Atti del convegno internazionale (Napoli, 27-29 Ottobre 2016), a cura di A. Berrino e A. Buccaro, I, CIRICE **2016**, e-book, pp. 1049-1059, ISBN 978-88-99930-00-4.

E. SALA, A. CLERICI, L. COMINOLI, I. GIUSTINA, *Proposta di riutilizzo degli scarti delle lavorazioni in laboratorio del Marmo di Botticino: la sostenibilità come risparmio ambientale ed economico*, Atti del Convegno di Studi Quale Sostenibilità per il restauro?, Bressanone 1-4 luglio 2014, Arcadia Ricerche, Venezia **2014**, pp. 585-596, ISBN 978-88-95409-18-4.

I. GIUSTINA, E. SALA, *Filippo Juvarra e l'edilizia religiosa a Brescia nel primo Settecento. Il caso esemplare del Duomo Nuovo tra architettura e tecnica*, in *Filippo Juvarra 1678-1736, architetto dei Savoia, architetto in Europa*, atti del convegno internazionale (Torino, 13-16 novembre 2011), a cura di E. Kieven, C. Ruggero, Campisano, Roma **2014**, vol. II, pp. 121-132, ISBN 978-88-98229-14-7.

E. SALA, *Impianto metodologico e approfondimenti normativi per la messa a punto di innovativi premiscelati a base di calce. L'esperienza dell'Università degli Studi di Brescia*, Proceedings of the conference Governare l'innovazione. Processi, strutture, materiali e tecnologie tra passato e futuro, Bressanone 21-24 giugno 2011, Arcadia Ricerche, Venezia **2011**, pp. 353-366, ISBN 978-88-95409-15-3.

E. SALA, *Caratterizzazione meccanica di malte di calce e pozzolana naturale*, Proceedings ConvegnoCalce2010, in "Arkos, scienza e restauro", ottobre-dicembre **2010**, n.25, pp. 83-88, ISBN 978-88-8393-115-4.

E. SALA, I. GIUSTINA, G. PLIZZARI, *Natural Pozzolan Mortars. Ancient Indications for Modern Working Capacity*, Proceeding of the International Conference on Protection of Historical Building, PROHITECH09, Rome, Italy, 21-24 June 2009, Taylor & Francis, London **2009**, ISBN 978-0-415-55805-1 (Set of 2 Volumes: 978-0-415-55803-7), vol. II, pp. 1245-1250.

E. SALA, *Ancient Masonry Buildings: a Technique for Increasing Ductility and Mechanical Behavior of Lime Mortar with Natural Pozzolana*, 7th Fib International Ph.D. Symposium in Civil Engineering, University of Stuttgart (Germany), 10th-12th September **2008**.

E. SALA, *Experimental investigation on mechanical behavior of natural pozzolana lime mortars as a fundamental step for the design of structural repair of historical buildings*, TECHA 2008, Proceedings of Workshops and technology transfer day, Technologies exploitation for the cultural heritage advancement, a cura di S. Di Marcello, L. Cessari, Roma, 10-11 Marzo **2008**, pp.250-251, ISBN 978-88-492-1699-8.

E. SALA, *La vicenda dei restauri della basilica Giulia al Foro Romano. Riflessioni sulle miscele pozzolaniche per la conservazione*, Atti del Convegno di Studi Restaurare i Restauri, Metodi, Compatibilità, Cantieri, Bressanone 24-27 giugno **2008**, Arcadia Ricerche, Venezia 2008, pp. 1075-1084, ISBN 978-88-95409-12-5.

E. SALA, I. GIUSTINA, G. PLIZZARI, *Lime Mortar with Natural Pozzolana: Historical Issues and Mechanical Behavior*, Proceedings of the 6th International Conference on Structural Analysis of Historical Construction, Bath, United Kingdom, 2-4 July 2008, Taylor & Francis, London **2008**, ISBN 978-0-415-48107-6 (Set of 2 Volumes + CD-Rom: 978-0-415-46872-5), vol. II, pp. 957-963.

E. SALA, *Reproducing Ancient Masonry for Improving Ductility: A Preliminary Study*, Proceedings 6th International PdD Symposium in Civil Engineering, Zurich, 23-26 August **2006**, abstract pp. 128-129.

Curatele

F. PIAZZA, E. VALSERIATI (a cura di), *Brescia nel secondo Cinquecento. Architettura, arte e società*, schede a cura di Irene Giustina e Elisa Sala, Morcelliana, Brescia **2016**, ISBN 978-88-372-3015-9.

Altro (Schede critiche)

E. SALA, *Leone Pallavicino. Descrizione del Territorio Bresciano con li suoi confini*, in *Tiziano e la pittura del Cinquecento tra Venezia e Brescia*, a cura di Francesco Frangi, catalogo della mostra (Brescia, 21 marzo – 1 luglio 2018), Silvana, Cinisello Balsamo **2018**, pp. 38-39.

E. SALA, *Donato Rascicotti, La Magnifica Città di Brescia*, in *Tiziano e la pittura del Cinquecento tra Venezia e Brescia*, a cura di Francesco Frangi, catalogo della mostra (Brescia, 21 marzo – 1 luglio 2018), Silvana, Cinisello Balsamo **2018**, pp. 40-41.

E. SALA, *Palazzo Maggi Gambarà*, in *Brescia nel secondo Cinquecento. Architettura, arte e società*, a cura di Filippo Piazza, Enrico Valseriati, Morcelliana, Brescia **2016**, pp. 267-269 (con Andrea Quecchia), ISBN 978-88-372-3015-9.

E. SALA, *Palazzo Maggi di Gradella*, in *Brescia nel secondo Cinquecento. Architettura, arte e società*, a cura di Filippo Piazza, Enrico Valseriati, Morcelliana, Brescia **2016**, pp. 270-272 (con Enrico Valseriati), ISBN 978-88-372-3015-9.

E. SALA, *Palazzo Uggeri*, in *Brescia nel secondo Cinquecento. Architettura, arte e società*, a cura di Filippo Piazza, Enrico Valseriati, Morcelliana, Brescia **2016**, pp. 273-275, ISBN 978-88-372-3015-9.

E. SALA, *Casino Avogadro*, in *Brescia nel secondo Cinquecento. Architettura, arte e società*, a cura di Filippo Piazza, Enrico Valseriati, Morcelliana, Brescia **2016**, pp. 285-287 (con Filippo Piazza), ISBN 978-88-372-3015-9.

E. SALA, *Palazzo Avogadro*, in *Brescia nel secondo Cinquecento. Architettura, arte e società*, a cura di Filippo Piazza, Enrico Valseriati, Morcelliana, Brescia **2016**, pp. 288-290 (con Filippo Piazza), ISBN 978-88-372-3015-9.

Indici

SALA (a cura di), *Indice dei nomi*, in *Testo, immagine, luogo. Libri d'architettura a Brescia. Editoria, circolazione e impiego di fonti e modelli a stampa per il progetto tra XV e XIX secolo*, a cura di Irene Giustina, Palermo, Caracol **2015**, pp. 305-311, ISBN 978-88-98546-11-4.

Brescia, 02 agosto 2018

In fede, Elisa Sala

